



LA XIV EDIZIONE DI CORTO DORICO FILM FESTIVAL APRE ALLA MOLE CON LA REALTÀ VIRTUALE E IMMERSIVA E IL CONCORSO CORTO SLAM: 6 CORTI SEMIFINALISTI PER 1 SOLO POSTO IN FINALE

Sabato 2 dicembre si apre alla **Mole Vanvitelliana** la **XIV edizione di Corto Dorico**, con un **evento speciale dedicato alla realtà virtuale e immersiva** e la semifinale del concorso per cortometraggi **Corto Slam**, il fulcro della manifestazione. Il Film Festival - ad Ancona dal 2 al 9 dicembre 2017 - condiretto dal regista e direttore della fotografia **Daniele Cipri** (David di Donatello) e dall'ideatore culturale **Roberto Nisi**, co-organizzato da **Nie Wiem** e **Comune di Ancona**, inaugura alle **ore 19** al Foyer dell'Auditorium con la presentazione in anteprima assoluta dei cortometraggi realizzati nell'ambito del **Laboratorio di Cinema Documentario Storie dell'Appennino** che ha portato la realtà virtuale e immersiva nei territori del cratere. Con la proiezione dei Corti in Realtà virtuale si conculde, dopo un mese intensivo, il Laboratorio di **Cinema a 360 gradi**, capitanato dal grande **Elio Germano** che ha portato alla realizzazione dei dieci film brevi con la tecnologia d'avanguardia del telecamere Samsung Gear che possano riempire il cratere del terremoto con racconti, volti e visioni di futuri possibili. Indossate i visori e allungate lo sguardo: dai pastori-poeti alle pasticcerie che sorgono dietro micro cittadelle, dalle roulotte del "Bronx" ai writers urbani. Le storie, le vite, raccolte a 360 gradi restituiscono luoghi, volti e atmosfere come non li avete mai visti (ed ascoltati) prima. A seguire, sempre dedicata ai territori colpiti dal sisma, la presentazione del cortometraggio **Ricominciamo** di **Alessandro Scotti** e **Giacomo Traldi** per Donna Moderna e del progetto multimediale #Ricominciamo che raccoglie un anno di reportage in centro Italia. Lo racconteranno la giornalista **Liliana Di Donato** ed il regista **Giacomo Traldi**. Il volume fotografico esclusivo Terremoto - 365 giorni, i luoghi, le persone (Mondadori) sarà disponibile al bookshop del Festival. in collaborazione con Donna Moderna.
Ingresso libero a entrambi gli eventi

Alle 21 si entra nel vivo del concorso per cortometraggi con **Corto Slam**, la proiezione Corti Semifinalisti nella sala Auditorium dove il pubblico della Mole potrà votare il proprio film preferito per scegliere il corto in più da mandare in finale. Sei cortometraggi semifinalisti ed un solo vincitore per la nuova edizione di Corto Slam. Unico giudice: il pubblico chiamato a selezionare chi accederà alla **Finale del XIV Corto Dorico Film Festival**.

Saranno proiettati : **Le Chien Perdu de François Mitterrand** di Alberto Segre, **Finché c'è il mare** di Francesco De Giorgi, **Il Signor Acciaio** di Federico Cappabianca, **Once upon a time a kid** di Francesco Eramo, **Buffet** di Santa De Santis e Alessandro D'Ambrosi, **Peggie** di Rosario Capozzolo.
Presenta il poeta **Luigi Socci**

Ingresso 5€. E' possibile acquistare in **prevendita** i biglietti per la **Semifinale CORTO SLAM** a partire dalle 18 del giorno dell'evento dell'auditorium della Mole Vanvitelliana.

Tutti i dettagli sui cortometraggi in gara sono disponibili al link <http://www.cortodorico.it/serata-corto-slam/>

È online la sigla di Corto Dorico 2017, realizzata con le riprese originali in Super 8 di Fabio Manini, montate da Alessandro Rabini. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=cBdq0IaqTUc>

Le **prevendite per la Finale** saranno disponibili alla biglietteria del Cinema Azzurro a partire da domenica 3 dicembre. Al Cinema Italia e al Cinema Azzurro sarà possibile acquistare **in prevendita i biglietti delle altre proiezioni** ospitate in ciascuna delle sale. info: 071/203045.

Il programma completo del Festivalm è consultabile su www.cortodorico.it

Il Film Festival Corto Dorico, in programma **dal 2 al 9 dicembre**, è condotto dal regista e direttore della fotografia **Daniele Cipri** (David di Donatello) e dall'ideatore culturale **Roberto Nisi**, organizzato da **Nie Wiem** con il **Comune di Ancona, La Mole**, con il contributo di **Mibact, Regione Marche, Università Politecnica delle Marche**, con il sostegno di **Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche**, con il patrocinio di **Federazione Economia del Bene Comune, Fondazione Marche Cultura, Ombudsman delle Marche**, con il sostegno di **Acmei Energie in Luce, B&C Project, Comet Rema Tarlazzi, Ianniello Brico Point, Newtec Electronics, Tecno Metal** e grazie a molti altri.

CORTO DORICO 2017 XIV edizione - Ancona, 2-9 dicembre 2017

Organizzato da Nie Wiem / **Co Organizzato da** Comune di Ancona, La Mole

con il contributo di Mibact, Regione Marche, Università Politecnica delle Marche // **con il sostegno di** Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche / **con il patrocinio di** Federazione Economia del Bene Comune, Fondazione Marche Cultura, Ombudsman delle Marche / **sponsor** Acmei Energie in Luce, B&C Project, Comet Rema Tarlazzi, Ianniello Brico Point, Newtec Electronics, Tecno Metal / **in collaborazione con** Accademia56, Arci Ancona, Ass. i Bicchieri di Pandora, Ass. Libera, CGS Dorico, Cinema Azzurro, Cinema Italia, CineMuse, GOLD, GUS Marche, Marche Music College, Marche Teatro, Museo Omero, UCCA / **Main Media Partner** Cinemaitaliano.info, Donna Moderna, Sentieri Selvaggi, Rai Marche, Sky Arte HD / **Media Partner** Argo, Corriere Proposte, èTV Marche, JAMovie, Radio Arancia Network, Urlo / **Partner Tecnici** Camera di Commercio di Ancona, Dadi e mattoncini, Garofoli, Festhome, FilmFreeway, Industria dolciaria Giampaoli, I Wonder Pictures, Malacari, Marchex, MoviBeta Festival, Patatas Nana, Poliarte design, Ristorante Stamura, S.E.F Stamura, Wanted, Zelig Service / **La Residenza del Festival** Grand Hotel Palace / **Il Ristorante del Festival** Osteria Strabacco / **L'aperitivo del Festival** Pesciolino

Le giurie giovani di Corto Dorico Film Festival sono state rese possibili grazie alla collaborazione degli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore di Ancona Ipc-Ipsia Podesti-Calzecchi-Onesti; Istvas Vanvitelli Stracca-Angelini; Itis Volterra-Elia; Licei Galilei, Mannucci, Rinaldini, Savoia-Benincasa

Ufficio Stampa
Media nazionali Giulia Ghigi
+39 348 924 0778 / ghigigiulia@gmail.com
Media locali Valeria Memè
+39.329.8887357 / cortodorico@cortodorico.it