



Comune  
di Ancona

## **IL GRANDE RUGGERO DEODATO A CORTO DORICO FILM FESTIVAL PARLA DI IMMAGINARIO CON IL DIRETTORE DANIELE CIPRÌ**

### **PIAZZA VITTORIO DI ABEL FERRARA CON FABIO NUNZIATA**

Il cinema autonomo di **Ruggero Deodato** e quello arcano e ingegnoso di **Daniele Ciprì** sono il propulsore dinamico di un incontro dedicato all'immaginario. Dal cinema al sogno. Dalla fusione dei generi - peplum, poliziottesco, commedia, horror - alla riscrittura dello sguardo, oltre la lente. Deodato usa il cinema come campo di battaglia dove si annida l'estremo e la macchina da presa diventa pura allucinazione del reale, Ciprì ne fa una sua ossessione personale, una camera dei trucchi, delle luci e delle meraviglie.

**Venerdì 8 dicembre**, settima giornata di Corto Dorico parte alle 18 al CineMuse (Teatro delle Muse) con l'incontro **Riflessioni sull'Immaginario** insieme al direttore artistico del Festival **Daniele Ciprì** e il regista e sceneggiatore collaboratore di Bellocchio, Moretti e dei Fratelli Taviani, **Ruggero Deodato** membro della Giuria di Qualità di questa quattordicesima edizione del Film Festival insieme alla saggista e critica cinematografica, direttrice del mensile Ciak Piera Detassis, e al giornalista e al Direttore della fotografia, Giuseppe Lanci.

Seguirà la proiezione del corto **Surreale Provvisorio** di **Daniele Ciprì** e la proiezione di **Ombre (ovvero i riflessi del tornato fra noi)** proiezione **Sergio Marcelli** e chitarra **Stefano Coppari**. In collaborazione con Marche Music College e Marche Teatro.

Ingresso libero

Alle **ore 21.00** al Cinema Italia si chiude la tre-giorni dedicata al ciclo Sala delle Comunità, con **Piazza Vittorio**, l'ultimo lavoro di **Abel Ferrara**. Con la stessa empatia di *Napoli Napoli Napoli* e *Pasolini*, Ferrara intercetta il suo nuovo Bronx (è lì che è nato da genitori immigrati dalla provincia di Sarno) e si dichiara egli stesso "immigrato" alle persone che intervista. Anche lui, come tutti, è un ultimo della Terra. Regista, sceneggiatore e produttore, **Abel Ferrara** è l'emblema di New York, la città dove ha cominciato a girare film amatoriali in Super 8 per approdare a *Driller Killer* e *Ms.45*. I suoi cult portano il nome de *Il cattivo tenente* (1992), *Dangerous Game* (1993) e *New Rose Hotel* (1998). Tra gli ultimi titoli, *4:44 Last Day on Earth* (2011), *Welcome to New York* (2014) e *Pasolini* (2014).

Alla proiezione seguirà l'incontro con il montatore **Fabio Nunziata**

Ingresso 8 euro.

Le **prevendite per la Finale** saranno disponibili alla biglietteria del Cinema Azzurro a partire da domenica 3 dicembre. Al Cinema Italia e al Cinema Azzurro sarà possibile acquistare **in prevendita i biglietti delle altre proiezioni** ospitate in ciascuna delle sale. info: 071/203045.

Il programma completo del Festival è consultabile su [www.cortodorico.it](http://www.cortodorico.it)

Il Film Festival Corto Dorico, in programma **dal 2 al 9 dicembre**, è condiretto dal regista e direttore della fotografia **Daniele Cipri** (David di Donatello) e dall'ideatore culturale **Roberto Nisi**, organizzato da **Nie Wiem** con il **Comune di Ancona, La Mole**, con il contributo di **Mibact, Regione Marche, Università Politecnica delle Marche**, con il sostegno di **Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche**, con il patrocinio di **Federazione Economia del Bene Comune, Fondazione Marche Cultura, Ombudsman delle Marche**, con il sostegno di **Acmei Energie in Luce, B&C Project, Comet Rema Tarlazzi, Ianniello Brico Point, Newtec Electronichs, Tecno Metal** e grazie a molti altri.

**CORTO DORICO 2017** XIV edizione - Ancona, 2-9 dicembre 2017

**Organizzato da** Nie Wiem / **Co Organizzato da** Comune di Ancona, La Mole

**con il contributo di** Mibact, Regione Marche, Università Politecnica delle Marche // **con il sostegno di** Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche / **con il patrocinio di** Federazione Economia del Bene Comune, Fondazione Marche Cultura, Ombudsman delle Marche / **sponsor** Acmei Energie in Luce, B&C Project, Comet Rema Tarlazzi, Ianniello Brico Point, Newtec Electronichs, Tecno Metal / **in collaborazione con** Accademia56, Arci Ancona, Ass. i Bicchieri di Pandora, Ass. Libera, CGS Dorico, Cinema Azzurro, Cinema Italia, CineMuse, GOLD, GUS Marche, Marche Music College, Marche Teatro, Museo Omero, UCCA / **Main Media Partner** Cinemaitaliano.info, Donna Moderna, Sentieri Selvaggi, Rai Marche, Sky Arte HD / **Media Partner** Argo, Corriere Proposte, èTV Marche, JAMovie, Radio Arancia Network, Urlo / **Partner Tecnici** Camera di Commercio di Ancona, Dadi e mattoncini, Garofoli, Festhome, FilmFreeway, Industria dolciaria Giampaoli, I Wonder Pictures, Malacari, Marchex, MoviBeta Festival, Patatas Nana, Poliarte design, Ristorante Stamura, S.E.F Stamura, Wanted, Zelig Service / **La Residenza del Festival** Grand Hotel Palace / **Il Ristorante del Festival** Osteria Strabacco / **L'aperitivo del Festival** Pesciolino

**Le giurie giovani di Corto Dorico Film Festival sono state rese possibili grazie alla collaborazione degli Istituti di Istruzione Secondaria Superiore di Ancona** Ipc-Ipsia Podesti-Calzecchi-Onesti; Istvas Vanvitelli Stracca-Angelini; Itis Volterra-Elia; Licei Galilei, Mannucci, Rinaldini, Savoia-Benincasa

Ufficio Stampa  
Media nazionali Giulia Ghigi  
+39 348 924 0778 / [ghigigiulia@gmail.com](mailto:ghigigiulia@gmail.com)  
Media locali Valeria Memè  
+39.329.8887357 / [cortodorico@cortodorico.it](mailto:cortodorico@cortodorico.it)