



**A CASA MIA DI MARIO PIREDDA VINCE CORTO SLAM E APPRODA IN FINALE**

**TERZO GIORNO DI CORTO DORICO: CLAUDIO GIOVANNESI CHE PRESENTA *FIORE* CON DANIELE CIPRÌ  
A CORTO DI DIRITTI, IL PREMIO AMNESTY SUI DIRITTI UMANI, SBARCA AL LICEO GALILEI**

**#ILFUTURONONCROLLA, IL VIDEO DEI GIOVANI “ANTISISMICI” DI CAMERINO, NEL SITO DI «IO DONNA»**

Ancona - Sabato 3 dicembre la Mole Vanvitelliana si è trasformata in una moderna multisala cinematografica per l'apertura di Corto Dorico, con l'inaugurazione della **mostra-esposizione di cinema in Super8** nella Sala Boxe e con **“Corto Slam. Vota il corto in più”** in Auditorium: 400 posti, 400 voti per portare **in finale** il cortometraggio ***A casa mia*** di **Mario Piredda**, presentato in anteprima nazionale al festival anconetano. *A casa mia* vince, con 108 preferenze, la concorrenza degli altri 6 semifinalisti. La platea di Corto Dorico, formata anche dal Rettore dell'Università Politecnica delle Marche, prof. Sauro Longhi, dall'Assessore alla Cultura del Comune di Ancona Paolo Marasca, da Ivana Jacchetti per la Regione Marche, da Simone Tardella Assessore alla Cultura di San Ginesio, insieme ai rappresentanti degli altri 50 partner del Festival, ha giocato un ruolo importante nella Finalissima di Corto Dorico 2016, premiando la storia romantica di un piccolo paese di pescatori ormai spopolato e di due anziani che vivono nella speranza che l'inverno non finisca mai. *A casa mia* concorrerà alla vittoria della 13ma edizione di Corto Dorico, sabato 10 dicembre, insieme a *Il bambino* di Silvia Perra, *Domenica* di Bonifacio Angius, *113* di Luca Maria Piccolo, *Il silenzio* di Farnoosh Samadi e Ali Asgari, *Tierra virgen* di Giovanni Aloï e *Good news* di Giovanni Fumu.

Prima di Corto Slam è stato proiettato a sorpresa il corto **#IlFuturoNonCrolla**, realizzato da **Ella Montali** e **Alessio Grain**, assieme ad alcuni compagni del liceo “Costanza da Varano” di Camerino, per testimoniare la propria voglia di reagire al sisma. Il video è visibile nel sito di «Io Donna» e su YouTube.

La **terza giornata** del Festival, **lunedì 4 dicembre**, si apre alle ore **21** al **Cinema Azzurro** con il secondo degli eventi speciali che ha come protagonista il regista **Claudio Giovannesi**. Giovannesi, astro trentenne del nuovo cinema italiano, incontrerà il pubblico per introdurre il suo nuovo film, ***Fiore***, presentato alla Quinzaine des Réalisateurs a Cannes nel 2016. Noto in Italia per i due film di formazione sul multiculturalismo, *Fratelli d'Italia* e *Ali ha gli occhi azzurri* (quest'ultimo presentato al Festival Internazionale del Film di Roma e al Tribeca Film Festival), Giovannesi ha vinto il Premio Speciale della Giuria al 31° Torino Film Festival ed è stato candidato ai Nastri d'Argento come Miglior Documentario con il suo *Wolf*. È inoltre tra i registi della serie Gomorra2, accanto a Stefano Sollima, Claudio Cupellini e Francesca Comencini. ***Fiore***, che verrà presentato ad Ancona con il suo direttore della fotografia **Daniele Cipri**, è il racconto del desiderio d'amore di una ragazza adolescente e della forza di un sentimento che infrange ogni legge; una narrazione ambientata in un carcere in cui maschi e femmine non possono incontrarsi e l'amore è vietato: la relazione di Daphne e Josh, detenuti in carcere per rapina, vive solo di sguardi da una cella all'altra; brevi conversazioni attraverso le sbarre e lettere clandestine.

Dedicato agli studenti del Liceo Galilei di Ancona, partner di Corto Dorico 2016, è l'incontro **A corto di diritti. Premio Amnesty International sui diritti umani**. Durante la mattinata a partire dalle ore **11** presso l'Aula magna dell'Istituto, in replica all'appuntamento della sera precedente alla Mole Vanvitelliana, verranno proiettati i migliori cortometraggi in concorso a Corto Dorico per **il Premio Amnesty International Italia per i Diritti umani**: *Penalty* di Aldo Iuliano (Italia, 2016, 14 min.), *My Friend Mamadou* di Carlotta

Miceli Bonacci (Italia, 2015, 7 min.), *Respiro* di Andrea Brusa e Marco Scotuzzi (Italia, 2016, 8 min.), *Irregulars* di Fabio Palmieri (Italia, 2015, 9 min.), *Break The Siege* di Giulia Giorgi (Italia, 2015, 20 min.), *Border* di Paolo Zucca (Italia, 2016, 1 min.), *Lurna* di Nani Matos (Spagna, 2016, 15 min.). Gli studenti delle classi seconde del Liceo Galilei voteranno il loro corto preferito. Interverranno il vincitore del Premio Amnesty e il vicepresidente di Amnesty International Italia **Paolo Pignocchi**.

Sono disponibili in **prevendita** i biglietti per le proiezioni del Festival al Cinema Azzurro, in orario di spettacolo (riduzioni 5€ soci Nie Wiem e Arci; 4€ studenti e over65; **abbonamenti** per le rassegne Salto in Lungo a €15 e Amelio2000 a € 18; info: 071 358 0395). I biglietti per la **finalissima** alla Mole Vanvitelliana saranno disponibili dal 7 al 10 dicembre al Cinema Azzurro e il 10 dicembre alla Mole Vanvitelliana dalle ore 20.

Sono aperte le iscrizioni alle masterclass, workshop e laboratori di Corto Dorico 2016.

Info e iscrizioni: [masterclass@cortodorico.it](mailto:masterclass@cortodorico.it) e su: <http://www.cortodorico.it/masterclass-workshop-laboratori/>

**Il programma completo** del Festival, soggetto a modifiche, è consultabile su [www.cortodorico.it](http://www.cortodorico.it) Info: [cortodorico@cortodorico.it](mailto:cortodorico@cortodorico.it)

**Organizzato da:** Nie Wiem | **Co-organizzato da:** Comune di Ancona | **Con il contributo di:** Mibact Direzione generale per il Cinema, Regione Marche, La Mole | **Main sponsor:** Edif | **Con il sostegno di:** Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche, Università Politecnica delle Marche | **Con il patrocinio di :** Federazione Italiana Economia del Bene Comune | **Sponsor:** Angelini, B&C Project, Newtec, La Face Costruzioni Edili, Federazione Italiana Economia del Bene Comune | **In collaborazione con:** Arci, Casa delle Culture, CGS Acec Sentieri di Cinema, Ecce Homo | **Media partner:** Sky Arte HD, Argo, Ondacinema, Corriere Proposte, èTV, Festa do Cinema italiano di Lisbona, Nerto, Radio Arancia Network, Urlo Mensile di Resistenza giovanile | **Partner tecnici:** Ancona Box, Assi Adriatica Unipol Sai, Bobeche, Cantine Malacari, Cinema Azzurro, Errebi, Fakir, Hotel della Rosa, La Feltrinelli, The Hive, Liceo Galilei, Liceo Rinaldini, Movibeta, Museo Omero, Promobest, SeePort Hotel, Sef Stamura, Zelig service | **Ristoranti:** Dal Barbè, Il Palombaro, La degosteria, Morsi e Sorsi, Pesciolino, Stamura.

Ufficio stampa Corto Dorico  
Valeria Memè  
[cortodorico@cortodorico.it](mailto:cortodorico@cortodorico.it)  
329.8887357