



## I MIGLIORI CORTI SPAGNOLI E LA CAMPIONESSA MONDIALE DI MUAY THAI CORTO DORICO SI APRE AL MONDO PER LA SUA QUINTA GIORNATA

**SIMONE MANETTI PRESENTA IL SUO "SALTO IN LUNGO" *GOODBYE DARLING*  
CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DELLA PROTAGONISTA CHANTAL  
UGHI, MODELLA, ATTRICE E CAMPIONESSA DI MUAY THAI**

### DA NON PERDERE I MAGNIFICI 7 "FUORI CONCORSO" DI MADRID EN CORTO

Ancona – Dalla Spagna alla Thailandia, Corto Dorico si apre al mondo per la sua quinta giornata. **Mercoledì 7 dicembre**, ore 18, all'**Aula Didattica della Mole Vanvitelliana** il film festival anconetano presenta, fuori concorso, sette delle migliori opere selezionate da **Madrid en corto**, nelle ultime edizioni della "Semana del Cortometraje" della capitale spagnola, grazie alla collaborazione con il partner internazionale **Ecam – Scuola di Cinema e Audiovisivo della Comunità di Madrid**. Una proposta che spazia tra vari stili e generi cinematografici, dalla fiction all'animazione, dalla commedia al dramma, uniti insieme dall'ironia e dal surrealismo del cinema spagnolo. Saranno proiettate: *Ficción* di **Miguel Angel Cárcano** (Spagna, 2014, 12 min.), *Juan y la Nube* di **Giovanni Maccelli** (Spagna, 2014, 14 min.), *La propina* di **Esteban Crespo** (Spagna, 2015, 11 min.), *Óscar Desafinado* di **Mikel Alvariño** (Spagna, 2015, 21 min.), *Soy tan feliz* di **Juan Gautier** (Spagna, 2014, 20 min.), *El ruido del mundo* di **Coke Riobóo** (Spagna, 2013, 13 min.), *Inertial Love* di **José Esteban Alenda, César Esteban Alenda** (Spagna, 2013, 6 min.). **Ingresso libero.**

Alle ore 21 tutti al **Cinema Azzurro** per la rassegna **Salto in Lungo**: il direttore artistico di Corto Dorico **Daniele Cipri** presenta il film d'esordio di **Simone Manetti** ***Goodbye Darling, I'm Off to Fight***, assieme alla protagonista, l'attrice, modella e campionessa **Chantal Ughi**. Manetti, già menzione speciale Amnesty Italia a Corto Dorico 2016 con il suo primo corto ***A new family***, è il montatore di *La prima cosa bella* di Virzì, per il quale è stato nominato per il Miglior Montaggio ai David di Donatello e ai Nastri d'Argento. Con *Goodbye Darling, I'm Off to Fight* ha già ottenuto la **menzione speciale "Opera Prima" al Biografilm Festival 2016.**

Il documentario ruota intorno alle vicende personali dell'attrice e modella **Chantal Ughi** e al cammino esistenziale che la porta, da modella e attrice, ad intraprendere una scelta straordinariamente sorprendente, dedicandosi totalmente al Muay Thai, una disciplina di boxe thailandese, divenendone campionessa mondiale plurititolata. Un film che commuove e tocca quella parte imprevedibile della propria esistenza a cui si deve rispondere con coraggio, continuando a lottare superando le avversità senza lasciarsi abbattere. La forza di questa pellicola sta nella capacità di Simone Manetti di raccontare con uno sguardo pulito ed imparziale, monitorando ogni sentimento, positivo e negativo, pubblico e privatissimo, che mano a mano affiora dal racconto. **Ingresso: 6€; 5€ soci nie wiem e arci; 4€ studenti e over 65**

La terza rassegna **Salto in lungo**, format originale di Corto Dorico nato per promuovere i nuovi talenti del cinema italiano e dedicata a quei registi che dopo corti, video, installazioni, clip, pubblicità, reclame e caroselli, sono finalmente riusciti a realizzare il loro primo lungometraggio, si concluderà **venerdì 9 dicembre**, ore 21, al Cinema Azzurro, con la proiezione di **Fräulein** di **Caterina Carone**, alla presenza dell'autrice.

Sono disponibili in **prevendita** i biglietti per le proiezioni del Festival al Cinema Azzurro, in orario di spettacolo (riduzioni 5€ soci Nie Wiem e Arci; 4€ studenti e over65; **abbonamenti** per le rassegne Salto in Lungo a €15 e Amelio2000 a € 18; info: 071 358 0395). I biglietti per la **finalissima** alla Mole Vanvitelliana saranno disponibili dal 7 al 10 dicembre al Cinema Azzurro e il 10 dicembre alla Mole Vanvitelliana dalle ore 20.

Sono aperte le iscrizioni alle masterclass, workshop e laboratori di Corto Dorico 2016. Info e iscrizioni: [masterclass@cortodorico.it](mailto:masterclass@cortodorico.it) e su: <http://www.cortodorico.it/masterclass-workshop-laboratori/>

**Il programma completo** del Festival, soggetto a modifiche, è consultabile su [www.cortodorico.it](http://www.cortodorico.it)  
**Info:** [cortodorico@cortodorico.it](mailto:cortodorico@cortodorico.it)

**Organizzato da:** Nie Wiem | **Co-organizzato da:** Comune di Ancona | **Con il contributo di:** Mibact Direzione generale per il Cinema, Regione Marche, La Mole | **Main sponsor:** Edif | **Con il sostegno di:** Amnesty International Italia, Coop Alleanza 3.0, Cooss Marche, Università Politecnica delle Marche | **Con il patrocinio di :** Federazione Italiana Economia del Bene Comune | **Sponsor:** Angelini, B&C Project, Newtec, La Face Costruzioni Edili, Federazione Italiana Economia del Bene Comune | **In collaborazione con:** Arci, Casa delle Culture, CGS Acec Sentieri di Cinema, Ecce Homo | **Media partner:** Sky Arte HD, Argo, Ondacinema, Corriere Proposte, èTV, Festa do Cinema italiano di Lisbona, Nerto, Radio Arancia Network, Urlo Mensile di Resistenza giovanile | **Partner tecnici:** Ancona Box, Assi Adriatica Unipol Sai, Bobeche, Cantine Malacari, Cinema Azzurro, Errebi, Fakir, Hotel della Rosa, La Feltrinelli, The Hive, Liceo Galilei, Liceo Rinaldini, Movibeta, Museo Omero, Promobest, SeePort Hotel, Sef Stamura, Zelig service | **Ristoranti:** Dal Barbè, Il Palombaro, La degosteria, Morsi e Sorsi, Pesciolino, Stamura.

Ufficio stampa Corto Dorico  
Valeria Memè  
[cortodorico@cortodorico.it](mailto:cortodorico@cortodorico.it)  
**329.8887357**